S’épanouir au collège pour mieux appréhender le monde de demain

Projet d’Etablissement 2020-2025

Collège Pierre Desproges
CHÂLUS

DIA GNOSTIC PARTAGE

ELEMENTS DE CONTEXTE

Le collège Pierre Desproges est un établissement situé en zone rurale, qui accueille en 2020 250 élèves, dont 10 internes, répartis en 10 divisions.

2% des élèves sont externes

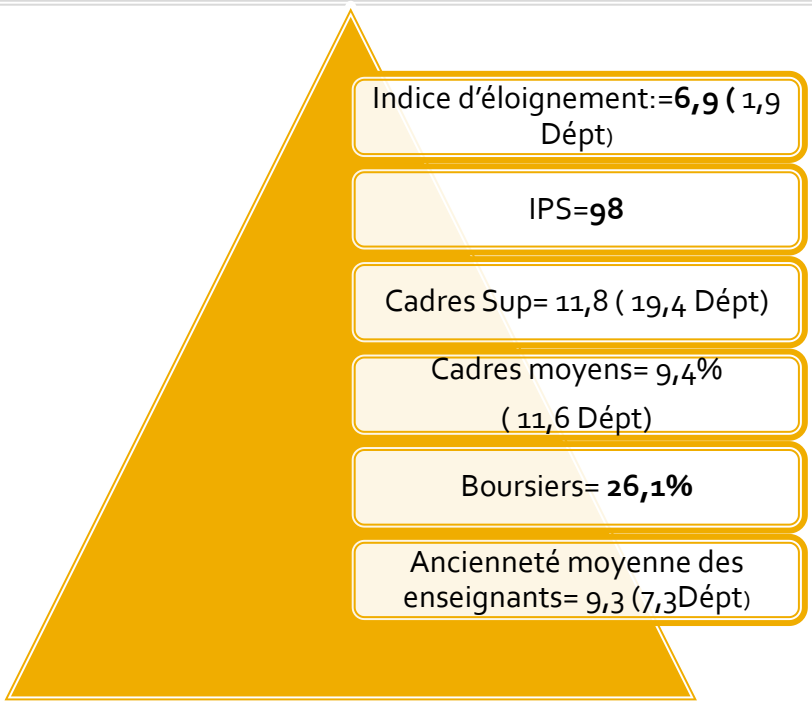
Les élèves proviennent des écoles de Châlus, Les Cars, Champsac, Dournazac, Bussière-Galant, pour la plupart.

La population accueillie est plutôt défavorisée.

Les locaux sont agréables et le climat serein, propice au travail.

Les personnels sont stables et investis

Quelques statistiques



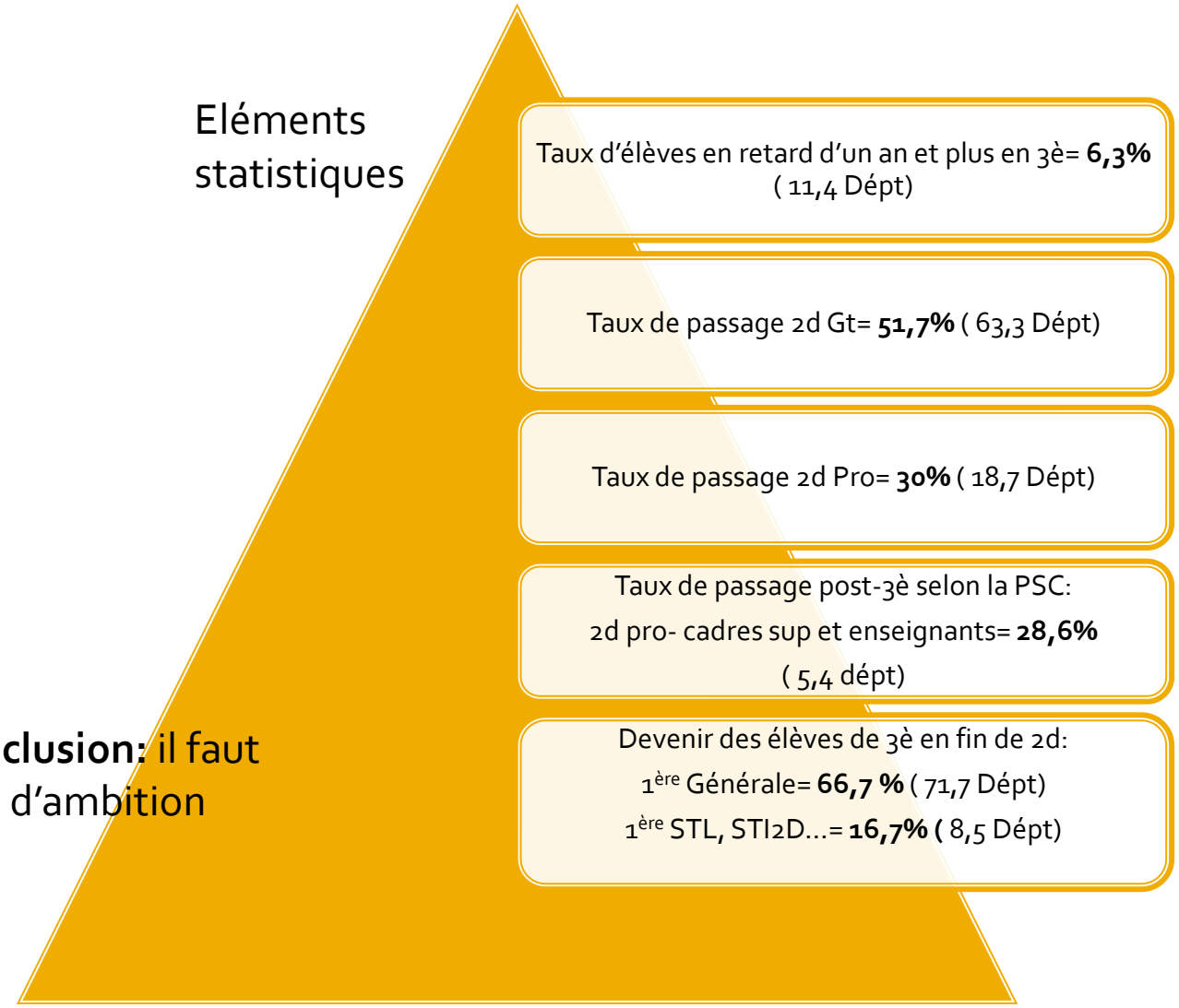
REUSSITE DES ELEVES

Eléments statistiques

- Taux de réussite au DNB en 2019 **= 78%(** environ 90% en 2018 et 2020)
- Ecart entre taux de réussite au DNB et taux de réussite des PCS défavorisées= **+22,7** (au détriment des PCS défavorisées)
- Note moyenne à l'écrit= **10,2**
- Score moyen des élèves **de 6è** en mathématique= **241,8** (250,2 Dépt)
- Score moyen des élèves **de 6è** en Français**= 255,4** (258,5 Dépt)
- Niveau moyen de maîtrise en **Français**
  Fragile= **8,7** (12,8 Dépt)
  Très bon = **5,8** (12 Dépt)
- Niveau Moyen de maîtrise en **Mathématiques**:
  Fragile= **29,4** (26,5 Dépt)
  Très bon= **2,9** (10,8 Dépt)

Conclusion: il nous faut améliorer le niveau de performance de TOUS les élèves

Orientation des élèves



Conclusion: il faut plus d'ambition

Eléments de réflexion à la construction du projet d'établissement

Enjeux Educatifs/ Eléments d'analyse

Références bibliographiques :

- Rapport Mai 2015 Jean-Paul DELAHAYE « *Grande pauvreté et réussite scolaire : le choix de la solidarité pour la réussite de tous* »

>Refonder l'éducation prioritaire : référentiel

- Centre d'analyse stratégique (www.stategie.gouv.fr)- note d'analyse N°313, janvier 2013 : « *favoriser le bien-être des élèves, condition de la réussite éducative* »
- « *Eduquer , c'est aider l'enfant à se construire citoyen* » Evelyne CHARMEUX, professeur à l'IUFM de Toulouse (https://blogs.mediapart.fr/edition/enfant-aujourd'hui-citoyen-demain)
- Dossier « *l'Elève, futur citoyen* » de Maroussia RAVEAUD, Revue internationale d'Education-sèvres, n°44
- Philippe MEIRIEU : « *La démocratie est assignée à faire de l'éducation sa priorité* » Le Monde, 21/08/2016)
- Sylvain WAGNON, professeur en sciences de l'éducation, université de Montpellier, « *Pour une pédagogie solidaire* »

démique.pdf - Adobe Acrobat Reader DC
ge Signer Fenêtre Aide
ils Affiche projet acadé... ×
1 / 1 57,1%

AXE 1 - CONSTRUIRE ENSEMBLE

ACCOMPAGNER
la dynamique de réseaux et de coopération

- Promouvoir la dynamique de réseaux
- Renforcer la coopération avec les partenaires extérieurs

DÉVELOPPER
des actions éducatives structurantes

- Promouvoir l'idée d'une académie verte
- Favoriser l'accès à l'éducation artistique et culturelle pour tous
- Valoriser les activités physiques et sportives

ENCOURAGER
l'engagement des élèves et des familles

- Favoriser l'engagement des élèves et le sentiment d'appartenance à la communauté scolaire
- Consolider le lien entre l'école et les familles

RÉUSSIR ENSEMBLE

PROJET ACADÉMIQUE 2020-2024

ACADÉMIE DE LIMOGES

QUELQUES INDICATEURS

- **12** projets éducatifs et pédagogiques en réseaux de l'école au lycée
- **35** labellisations E3D
- **70%** d'élèves impliqués dans des projets d'éducation artistique et culturelle
- **1888** élèves impliqués dans le pôle sport du projet activité physique, sport et santé (AP2S) (dont élèves SHS, SHN, SSS et options EPS ou EPS renforcée)
- **66,5%** des élèves pratiquent une activité physique durant leur temps libre
- **50,27%** de participation des élèves aux élections des Conseils de Vie Lycéenne
- **14 700** participants à des formations à cand individuelle
- **519** formations de pr
- **4** « faits établissem relevant des atteintes à la de l'élève signalés (2019-20
- **710** élèves impliqués d cordées de la réussite (201
- **Nombre d'écoles** et **labellisés «oralité»** (créa label à la rentrée 2020)
- **Taux de participation aux élections des parents d'élèves** (2

1er degré : **58,18 %** en Corrèze ; **59,09 %** en Creuse ; **51,04 %** en H
2nd degré : **29,55 %** en Corrèze ; **30,84 %** en Creuse ; **25,20 %** en H

AXE 2 - ACCOMPAGNER LES PERSONNELS

FAVORISER
la qualité de vie des personnels au travail

COOPÉRER
pour répondre aux besoins en formation de tous les personnels

AXE 3 - ACCOMPAGNER L'ÉL DANS SON PARCOURS DE RÉUS

RENFORCER
la confiance et l'estime de soi

- Aider les élèves à

FAVORISER
l'orientation construite par l'élève

- Favoriser l'émergence

AIDER
l'élève à réaliser ambition

- Assurer la cont

Des apports scientifiques pour des pistes pédagogiques

Focus A : Les conditions de la réussite éducative :

1) **Des pédagogies explicites** pour mieux prendre en compte la diversité (> Lisibilité)

La tâche : son but, les apprentissages visés, les procédures et savoirs mobilisables, les progrès réalisés)

2) Des pédagogies fondées sur **la coopération**, la solidarité, les partenariats (> cohérence)

Rappel : les élèves habitués à travailler en groupe, se sentent mieux à l'école et ont une confiance plus élevée envers les autres élèves, envers les personnels.

- Systématiser la réalisation de travaux collectifs, fédérateurs, organisés en équipe.

- Associer les parents à des moments conviviaux (expo travaux d'élèves…)

3) Favoriser **le bien-être** de tous à travers 1 école bienveillante et exigeante

- Développer les pratiques éducatives encourageantes afin que les notations reflètent les efforts accomplis et soient moins anxiogènes. L'erreur est considérée comme 1 facteur d'apprentissage (ne doit pas être sanctionnée)

FOCUS B : les conditions d'épanouissement dans l'entreprise :

1) Croire au potentiel de chacun> regard transcendant> confiance
2) Créer les conditions d'épanouissement > chacun doit pouvoir réaliser son potentiel :
   - ce que j'aime faire
   - ce que je sais faire
   - ce dont l'organisation a besoin
3) Créer les conditions d'engagement : Bien –être + droit à l'erreur (expérimentation, innovation)
4) Respecter la VISION de l'organisation (où on va) – ex : intentions et finalités d'1 éducation comme projet de société
   et les valeurs (Pourquoi on y va) - ex : la solidarité et la coopération pour lutter contre les mouvements de repli qui protège de l'autre, pour garantir plus de justice

Références bibliographiques :

- « *La vérité sur ce qui nous motive* » et « *l'évolution du monde du travail* » de Daniel PINK, journaliste américain
- « *les 101 théories de la motivation* » de L. DECI et M. RAYAN, professeurs de psychologie et sciences sociales
- Pierre Marie LLEDO, directeur du département des neurosciences à l'institut pasteur., « *cerveau social et cerveau collaboratif* »

POINTS FORTS	POINTS FAIBLES
• 1 établissement à taille humaine • 1 internat éducatif • Des locaux agréables • Des personnels peu mobiles	• Isolement des personnels (peu dans 1 même discipline+ postes partagés) • Peu de coopération/ d'interdisciplinarité • Peu de lisibilité (sens des apprentissages/ cohérence des parcours) • Mobilisation des instances • Mobilisation des élèves • Place des parents ?

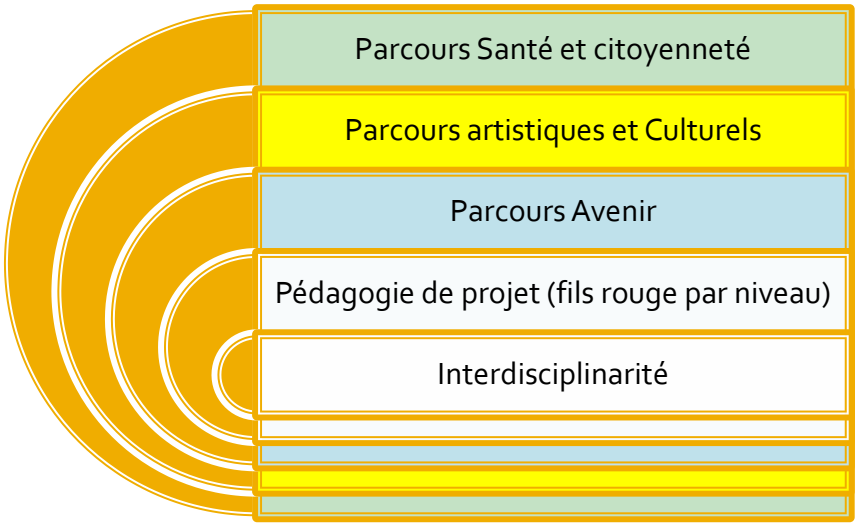
3 problématiques saillantes pour les personnels :	3 objectifs académiques :
• La motivation/ l'ambition • L'isolement culturel, familial, économique et territorial • Les compétences civiques et sociales des élèves	• Améliorer les parcours des élèves pour développer des poursuites d'étude plus ambitieuses • Réduire les écarts de performances scolaires entre les publics et entre les territoires • Développer les compétences professionnelles de tous les personnels

Conclusions

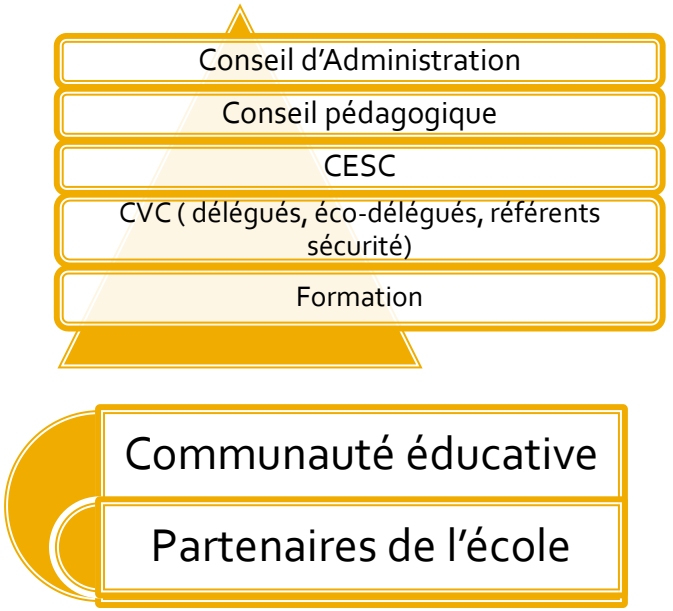
- Faire des 3 problématiques, les 3 axes du projet d'établissement, afin de répondre aux besoins de l'établissement, aux objectifs académiques, aux questionnements parentaux
- Comment : mise en œuvre d'une pédagogie qui corrige les points faibles de l'établissement, tende vers plus de justice sociale et restaure la confiance en l'institution

LEVIERS

- Leviers pédagogiques



- Leviers structurels



3 grands axes

- 1) Agir sur la motivation et l'ambition
- 2) Lutter contre l'isolement
- 3) Développer les compétences civiques et sociales

Axe 1: Agir sur la motivation et l'ambition

AXE1: Agir sur la Motivation et l'ambition: comment?

❑ Travailler sur l'Estime de soi

- Tutorat/ Coopération
- Evaluations bienveillantes
- Ateliers artistiques, culturels ou de santé

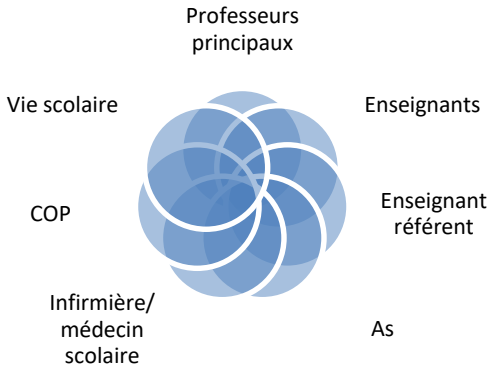
Relaxation, Chorale, Théâtre, Arts Plastiques, Fitness…

❑ Accompagner au mieux les élèves

- Dispositif allophones
- Dispositif devoirs faits
- Dispositif d'inclusion
- Accompagnement personnalisé
- Entretiens individualisés

❑ Améliorer le suivi annuel des élèves

- Rencontres parents/ professeurs
- Vie de classe
- Cellule de veille
- Dédoublements pédagogiques
- Évaluation des EABP
- Internat



❑ Donner du sens aux apprentissages

Liaison école collège

Olympiades
CESC
Ateliers artistiques et culturels
Prix et concours littéraires
Accueil et visite des CM2 journée Portes ouvertes

Liaison Post 3è

Stages en entreprise
Stages d'immersion
Forum des métiers
Entretiens individualisés
Rencontre proviseurs

Développer le travail en coopération

Tutorat
Travail en ilôts
Ateliers
Expos
Prix et concours

Travailler autour des Fils rouges par niveau

5è: développement durable et écologie
4è: le son
3è: la figure féminine

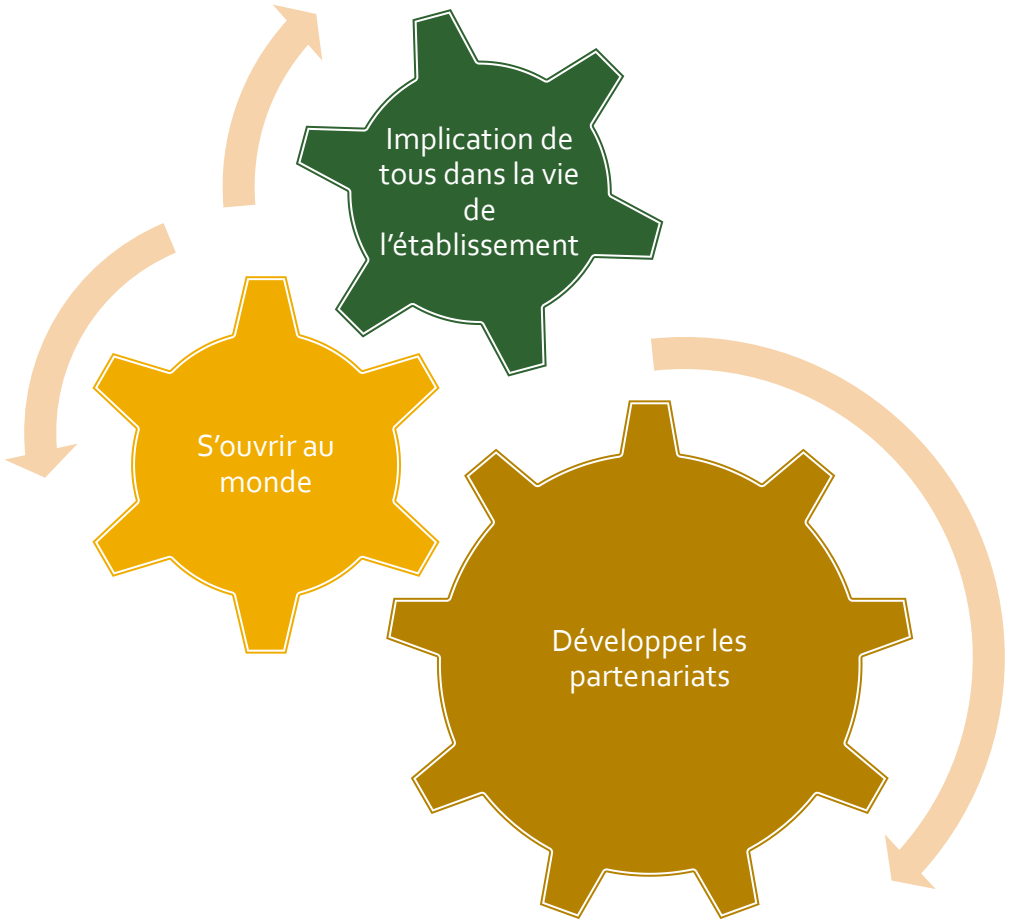
AXE 1: INDICATEURS D'EVALUATION RETENUS

- Taux de réussite au DNB
- Taux de Mentions
- Ecart de réussite CSP Défavorisées
- Taux de passage en 2d GT
- Taux d'inscription au dispositif devoirs Faits
- Taux d'inscription aux ateliers
- Taux d'inscription aux Prix et Concours
- Nombre de parents présents aux journées Portes Ouvertes
- Nombre de parents présents aux rencontres Parents/ Profs
- Nombre de dédoublements proposés
- Nombre d'expositions organisées

Axe 1: OJECTIFS ATTENDUS

- Hausse du % de réussite au Brevet
- Hausse du taux de mention
- Diminution Ecart DNB/ PCS Défavorisées
- Hausse du taux de passage en 2d Gt
- Progression des résultats des élèves inscrits en AP ou Devoirs Faits

Axe 2: Lutter contre l'isolement



Axe 2: Lutter contre l'Isolement: comment?

Impliquer chacun dans la vie de l'établissement

- Journal/ radio/ vidéo
- Jardin en permaculture
- Commission menu
- Implications des élèves élus
- Vie des instances
- Vie de l'internat
- Actions de solidarité

S'ouvrir au monde

- Fils rouges
- Sorties scolaires (cinéma, musées, théâtre…)
- Séjours culturels, sportifs ou linguistiques
- Enseignements optionnels ou ateliers (latin, chorale, arts plastiques, théâtre, UNSS…)
- Projet de classe CHAAP

Développer les partenariats

- Enrichir le parcours avenir
- Développer les liaisons intercycles
- Développer les projets PEAC
- Formation des personnels
- Pérenniser les postes partagés

AXE 2: INDICATEURS RETENUS

- Nombre de sorties effectuées
- Nombre de séjour réalisés
- Nombre de Projets partenariaux Réalisés
- Nombre d'élèves inscrits en enseignement optionnels
- Nombre d'élèves impliqués dans les ateliers
- Nombre d'élèves impliqués dans les projets
- Nombre de personnels formés
- Nombre de formation au sein de l'établissement
- Nombre de partenaires

AXE 2: OBJECTIFS ATTENDUS

1 sortie ou 1 séjour proposé à chaque élève au cours de sa scolarité

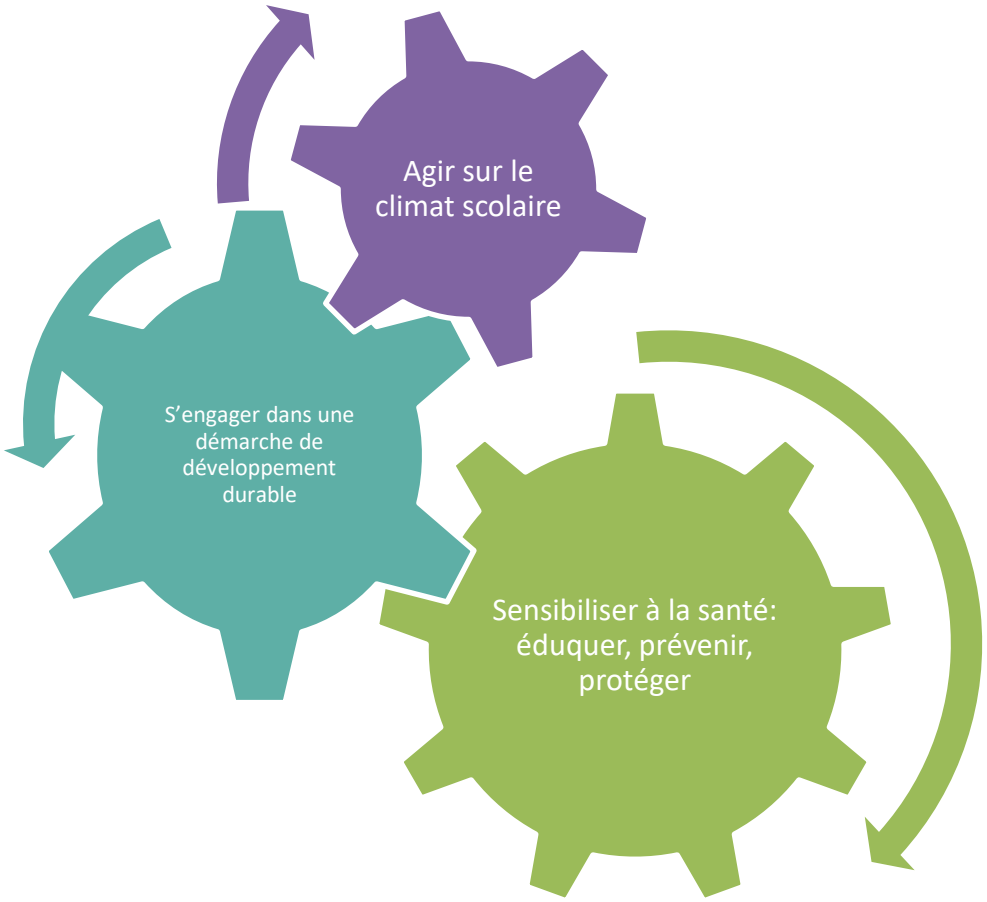
1 projet artistique ou culturel proposé chaque année par les équipes

Hausse du nombre de projets en interdisciplinarité

Création d'une classe CHAAP

Pérennisation des postes partagés

Axe 3: développer les compétences civiques et sociales



Axe 3: Développer les compétences civiques et sociales: comment?

Agir sur le climat scolaire

- Fil rouge 3è: la figure féminine
- Faire vivre les instances
- grâce au CESC (institutions européennes, Estime de soi, Harcèlement, les réseaux sociaux…)
- Grâce à l'internat
- Grâce au foyer

S'engager vers une démarche éco-responsable

- Favoriser les alliances locales
- Fil rouge 5è: développement durable et écologie
- Lutter contre les gaspillages
- Pratiquer le recyclage
- Actions de solidarité

éduquer à la santé

- Fil rouge 5è: le son
- Formation au PSC1
- Actions de prévention (sexualité, hygiène, sommeil, alimentation, dons d'organes, addictions…)

AXE3: INDICATEURS RETENUS

- Taux d'absenteisme et de retard
- Nombre d'exclusions ponctuelles de cours
- Nombre de sanctions
- Nombre de sanctions pour faits de violence
- Nombre de sanctions pour discrimination
- Taux de passage à l'infirmerie
- Nombre d'actions de prévention
- Nombre d'actions citoyenne
- Nombre d'élèves impliqués dans des actions citoyennes
- Nombre d'élèves formés au PSC1
- Nombre de référents sécurités formés

AXE 3: OBJECTIFS ATTENDUS

- Diminution des sanctions
- Diminution des faits de violence
- Diminution des discrimination
- Augmentation des actions citoyennes
- Augmentation du nombre d'élèves engagés dans les instances
- Augmentation du sentiment de bien-être
- Augmentation du sentiment d'appartenance

Pédagogie de Projets: Fil Rouge par Niveau sur le Cycle 4

Objectif stratégique en 5ème:

Eduquer au Développement Durable

Exemples d'actions opérationnelles ou thèmes interdisciplinaires:

- Réalisation d'instruments de musique en matériaux réutilisable
- Le Roman de l'écologie
- Les métiers de l'écologie
- Urbanisme et développement Durable
- Gestion des ressources naturelles
- Le cycle de vie de l'objet technique
- Sport et Nutrition
- La mobilité active
- Potager en Permaculture

Pédagogie de Projets: Fils Rouges par Niveau sur le Cycle 4

Objectifs stratégiques en 4è:

Travail autour du SON

Exemples d'actions opérationnelles ou thèmes interdisciplinaires:

- Création en acrosport d'enchaînements sur 1 bande son réalisée par les élèves
- Travail autour du Flamenco ou danses latines
- Le son comme matériau de création: Lien Son/Image
- Slam ou onomatopées dans la BD
- Angèle: auteur-compositeur
- Production d'une émission radiophonique ou vidéo.
- Prévention des risques auditifs
- Vitesse/ temps/ distance
- Les métiers du son

Pédagogie de Projets: Fils Rouges par Niveau sur le cycle 4

Objectif Stratégique en 3ème :

Travail autour du genre et de la figure Féminine

Exemples d'actions opérationnelles ou thèmes interdisciplinaires:

- 1 femme artiste: Cindy Sherman
- Hidden Figures
- L'émancipation féminine à travers les arts: Pop-Art/ Nouveau Réalime…
- La condition féminine avant Mai 68 ou les travers de la société
- Etude de l'œuvre: 3 filles en colère
- Simone Veil: autobiographie
- Des métiers pour les filles