

# Nouveautés du CDI

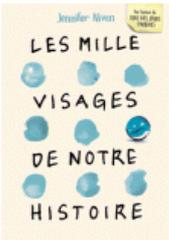
Avril 2018

## Sélection de romans, BD, mangas



**Nous les filles de nulle part.** Reed, Amy. Albin Michel, 2018.

Grace vient d'entrer au lycée de Prescott après avoir déménagé. Dans la chambre de sa nouvelle maison, elle découvre des mots griffés sur le mur : « Aidez-moi. Tuez-moi , je suis déjà morte ». Très vite, Grace comprend peu à peu qu'une grande violence s'exerce à tous les niveaux dans la ville de Prescott. Avec quelques amies, elle décide d'agir.



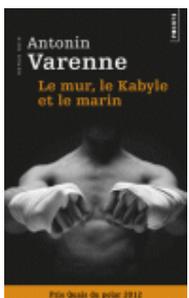
**Les mille visages de notre histoire.** Niven, Jennifer. Gallimard Jeunesse, 2018.

Tout le monde croit connaître Libby Groby, pourtant, personne ne s'est jamais intéressé qu'à son obésité. Elle a longtemps vécu recluse dans sa chambre, cachant son corps et ses angoisses. Cette année, sa vie peut changer : Libby s'est inscrite au lycée. Tout le monde croit connaître Jack Masselin : étudiant rebelle, sexy... aux réactions imprévisibles. Sous son arrogance, Jack a enfoui un secret douloureux.



**Ceci est mon cœur.** Dor, Louisiane C. Laffont Robert, 2018.

Coucher avec un moins-que-rien, quitter par peur d'être quitté, tomber amoureux de quelqu'un à qui l'on n'a jamais parlé... A travers des personnages tous plus désorientés les uns que les autres, Louisiane C. Dor propose onze manières de se briser volontairement le cœur.



**Le Mur, le Kabyle et le marin.** Varenne, Antonin. Points, 2013.

2009 : flic le jour, boxeur la nuit, George Crozat, dit le Mur, sent sa carrière décliner et accepte de tabasser des inconnus pour le compte d'un mystérieux commanditaire. 1957 : Pascal Verini, ouvrier de Nanterre, soldat en Algérie, refuse de pratiquer la torture. Rien ne semble devoir réunir ces deux hommes. Pourtant, leurs trajectoires vont se croiser et en être définitivement bouleversées.



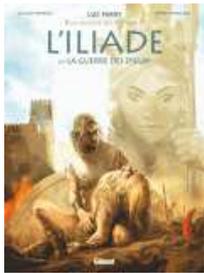
**La Goélette blessée.** Souquet-Basiège, Arnaud. L'Harmattan, 2017.

Août 1980 à mai 1981, Grand-Baie, capitale de l'île Sainte-Marie, quelque part aux Antilles françaises. La mort soudaine de son père provoque le retour, après trois ans d'absence, du journaliste Albert Saint-Brice, descendant d'un aristocrate devenu corsaire et arrivé aux Antilles au XVIIIe siècle. Désormais héritier de la plantation fondée par son aïeul, mais aussi d'une société de matériel nautique, à laquelle sa cousine germaine est associée, il doit prendre la suite de son père.



**Irena, tome 3 : Varso-Vie.** Morvan, Jean-david. Glénat, 2018.

1947. Bien que l'Allemagne nazie soit tombée, le cauchemar pour les Juifs d'Europe n'est pas terminé. Persécutés par les communistes, abandonnés par les Alliés, leur route vers la terre promise d'Israël a encore des allures de long calvaire... Cette réalité, la jeune Oliwka la découvre brutalement lorsqu'on lui apprend qu'elle avait été confiée, encore bébé, à une famille adoptive pendant la guerre.



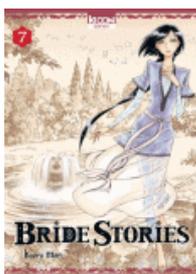
**L'Iliade, tome 2.** Bruneau, Clothilde; Taranzano, Pierre. Glénat, 2018.

Pour mettre un terme aux combats qui s'éternisent, Grecs et Troyens décident d'envoyer chacun leur champion respectif : Ajax et Hector. Mais les deux héros, de force égale, n'arrivent pas à se départager. L'issue de la guerre de Troie semble bien incertaine, d'autant qu'Achille refuse toujours d'aller se battre... et que les dieux n'ont pas fini de venir y régler leurs querelles personnelles.



**The grim reaper and an argent cavalier, tomes 2 et 3.** Irono. Kana, 2017.

Cyan a décidé de partir sur les routes avec Jade pour traquer et vaincre le Seigneur de la mort. Au cours de leur périple, ils apprennent qu'une série de meurtres ont été perpétrés dans une même ville. Et ces événements semblent n'être que le prologue d'une tragédie encore plus terrible... Quel destin attend le jeune garçon qui affronte les ténèbres pour protéger celle qui lui est chère ?



**Bride stories, tomes 7,8, 9.** Mori, Kaoru. Kana, 2015.

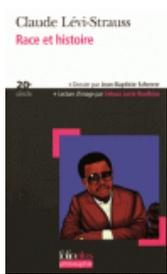
Obligé de renoncer à la belle Talas, Smith, qui a enfin trouvé un guide, repart pour Ankara en passant par la Perse. Mais sa route est semée d'embûches... Voilà notre chercheur contraint de faire une nouvelle halte non loin de la mer d'Aral ! De son côté, la famille de Pariya s'apprête à recevoir le père du jeune homme rencontré à Kalaza. Un futur époux en perspective ? Bride Stories est un manga d'exception dans lequel Kaoru Mori dépeint les petits riens du quotidien avec une justesse et un souci du détail rares.

# Sélection de documentaires



**Star wars, la philo contre-attaque : la saga décryptée.** Vervisch, Gilles. Le Passeur, 2016.

La saga de George Lucas a tout du mythe contemporain. Les répliques les plus célèbres émaillent le langage courant et les personnages eux-mêmes sont devenus des figures emblématiques sur toute la planète. Loin de la simple épopée pour adolescents, Star Wars se révèle sans doute plus philosophique qu'on pourrait le croire. La question du bien et du mal, mais aussi celles de la religion, de la politique, de la technique, de l'identité ou de la liberté, y sont abordées.



**Race et histoire.** Lévi-Strauss, Claude. Gallimard, 2007.

Le texte philosophique est associé à une œuvre d'art qui l'éclaire et le questionne, le tout est suivi d'un dossier organisé en six points.



**C'était mieux avant.** Serres, Michel. Le Pommier, 2017.

Ce petit manifeste a été écrit sur un coup de sang par l'auteur de Petite Poucette, en colère contre tous les Grands Papas Ronchons qui empêchent de regarder devant nous avec espoir.



**Brush up your English grammar.** Fournier, Sylviane. Ellipses, 2016.

Destiné aux lycéens, aux étudiants et aux adultes souhaitant rafraîchir leurs connaissances en grammaire anglaise ou se remettre à niveau, cet ouvrage aborde en 23 chapitres les points clés de grammaire à connaître et propose systématiquement : un temps d'apprentissage ; un temps d'entraînement ; un temps de révision à la fin de chaque partie.



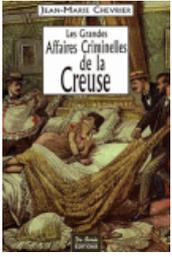
**La traduction anglais B2/C1. Méthode et pratique, 120 fiches avec corrigés.** Cascade, Joël. Ellipses, 2017.

Ouvrage permettant de réviser les techniques essentielles à maîtriser en traduction et de s'entraîner afin d'aborder dans de bonnes conditions de réussite cette épreuve sélective en CPGE et à l'université. Ou pour préparer les concours type Sciences Po

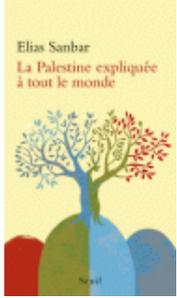


**Anglais : 80 fiches culture et civilisation B2/C1. Grande-Bretagne, Etats-Unis, Commonwealth.** Cascade, Joël. Ellipses, 2015.

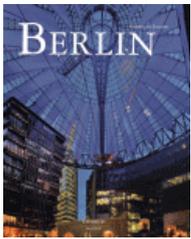
Ouvrage de révision clés en main ou de remise à niveau en civilisation. Rédigé en anglais, il permet d'acquérir une meilleure connaissance de la culture et de la civilisation anglophone ou de faire le point sur ses connaissances grâce aux résumés ou factsheets proposés ainsi qu'aux exercices corrigés.



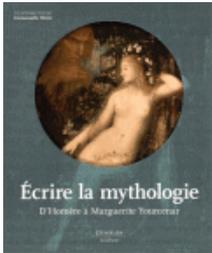
**Les grandes affaires criminelles de la Creuse.** Chevrier, Jean-Marie. De borée, 2012.  
La Creuse : pays tranquille ? Sans doute puisque des noms tristement célèbres, tels Émile Buisson ou Jacques Mesrine, ont élu domicile dans ce département pour se faire oublier de la justice des hommes. L'apparente sérénité de ces terres cache pourtant son lot d'assassins, de voleurs et d'incendiaires. Jean-Marie Chevrier fait la lumière sur quarante affaires criminelles qui ont agité cette contrée du XVe au XXe siècle.



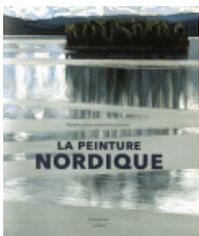
**La Palestine expliquée à tout le monde.** Sanbar, Elias. Seuil, 2013.  
Histoire de la Palestine, berceau des trois monothéismes universels, de de 1917 jusqu'à aujourd'hui.



**Berlin.** Janzing, Godehard. Citadelles et Mazenod, 2015.  
Depuis le XIIe siècle, la ville a été successivement capitale du royaume de Prusse (1701-1871), de l'Empire allemand (1871-1918), de la république de Weimar (1919-1933) et du "Troisième Reich" (1933-1945), puis scindée en deux secteurs durant la guerre froide, avant de retrouver son unité après la chute du Mur en 1989. Son patrimoine architectural et urbain reflète ces pages d'histoire, glorieuses ou sombres, ce destin qui a donné à la cité son visage contemporain, cosmopolite et dynamique.



**Écrire la mythologie : d'Homère à Marguerite Yourcenar.** Hénin, Emmanuelle. . Citadelles et Mazenod, 2016.  
La mythologie gréco-romaine est restée la principale source d'inspiration des écrivains et des artistes depuis l'Antiquité jusqu'au milieu du xxe siècle. Depuis Hésiode et Homère jusqu'à Gide, Camus ou Yourcenar, en passant par les auteurs de la Renaissance, de l'âge classique et les poètes romantiques ou symbolistes, cette anthologie donne à lire et contempler plus de 200 textes et 400 œuvres.



**La peinture nordique : à la lumière de l'art moderne.** Alsen, Katharina ; Landmann, Annika. Citadelles et Mazenod, 2016.  
Cet ouvrage abondamment illustré présente les artistes et les oeuvres majeurs de la peinture nordique. Essentiellement consacré à la période moderne, depuis la fin du XIXe au début du XXe siècle, il explore l'art du Danemark, de la Suède, de la Norvège, de la Finlande et de l'Islande, sans oublier les régions reculées mais d'une richesse essentielle que sont les îles Féroé, le Groënland ou la zone frontalière germano-danoise.

**Bonne lecture à tous !**

**Les professeurs-documentalistes**

Sources : [decitre.fr](http://decitre.fr)