

Nouveautés du CDI

Mars-avril 2018

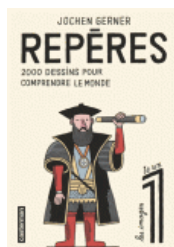
Sélection de Printemps !

Documentaires



Les journalistes nous cachent-ils des choses ? 30 questions sur la presse et les médias. Groison, David ; Schouler, Pierangélique. Actes sud Junior, 2017.

Qui décide de la hiérarchie des informations ? Comment les journalistes vérifient-ils celles-ci ? Faut-il croire tout ce que l'on nous dit à la télévision ? Un livre nécessaire pour aider les collégiens et lycéens à comprendre le travail des journalistes, et à distinguer les informations vérifiées des "fake news".



2000 dessins pour comprendre le monde. Gerner, Jochen. Casterman (Repères), 2017.

Chaque semaine Jochen Gerner dans le journal le 1 tente de raconter le monde autrement. Il invente à l'encre de Chine, des saynètes, des pictogrammes et des vignettes à la fois pédagogiques et ludiques. Entre poésie et réalisme, il aborde des thèmes variés : les élections présidentielles, la contestation populaire, l'agriculture, le revenu universel, l'exploration des mers ou encore le Tour de France.



La drogue. Non, merci ! Mezinski, Pierre ; Azam, Jacques. De La Martinière, 2016.

Le tabac, c'est une drogue ? Quels sont les effets du cannabis ? La dépendance à l'alcool, ça existe ? Comment aider un ami qui consomme ? Et la loi, que dit-elle ? Petit manuel pratique pour tout savoir sur les drogues et savoir comment réagir si vous y êtes confrontés.



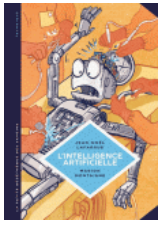
Détresse. Diederichs, Gilles ; Azam, Jacques. De La Martinière, 2017.

Le stress, c'est quoi exactement ? Stresseurs physiques, stresseurs psychologiques, quelles différences ? Quelles sont les conséquences du stress au quotidien ? Une bonne hygiène de vie : la solution ? Un manuel utile pour apprendre toutes les astuces anti-stress et retrouver calme et sérénité.



Le conflit israélo-palestinien : Deux peuples condamnés à cohabiter. Collectif. Lombard, 2017.

Le peuple judéo-israélien a réussi la restauration de son indépendance nationale qui met fin à deux mille ans d'exil. Le peuple palestinien, autochtone, est entré dès le début en résistance devant la menace du sionisme politique. L'Histoire, toujours imprévisible et pour l'heure inachevée, prendra-t-elle enfin la voie de compromis raisonnables ?



L'intelligence artificielle : fantômes et réalités. Lafargue, Jean-Noël ; Montaigne, Marion. Lombard, 2016.

Jamais une science n'aura fait autant débat : alors que les "transhumanistes" comptent sur l'intelligence artificielle pour sauver l'espèce voire abolir la mort, Bill Gates ou Stephen Hawking affirment que l'avènement d'une entité informatique intelligente signera la perte de l'humanité ! Cet ouvrage se penche à la fois sur l'histoire, la réalité et le fantasme de l'intelligence artificielle.



Effets spéciaux : crevez l'écran ! Hamus-Vallée, Réjane. La Martinière, 2017.

Le catalogue officiel de l'exposition "Effets spéciaux : crevez l'écran !" à la Cité des Sciences et de l'Industrie. Les trucages de cinéma sont aussi vieux que le cinéma lui-même. L'essor des technologies numériques a contribué ces trente dernières années à donner aux effets spéciaux leurs lettres de noblesse. Des "films à trucs" du magicien Georges Méliès à la surenchère visuelle des productions contemporaines, les effets réussis se ressentent, mais ne se voient pas.



Cinéma d'animation : la french touch. Valière, Laurent. La Martinière, 2017.

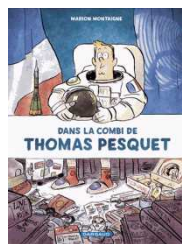
Ce livre abondamment illustré, avec de nombreux inédits, dont des documents de travail venant des créateurs eux-mêmes, raconte 125 années d'une histoire passionnante. Il rend hommage aux génies créateurs, d'Emile Reynaud et Emile Cohl à Benjamin Renner et Sylvain Chomet, en passant par Paul Grimault ou Michel Ocelot... Il dévoile les coulisses de la création de nombreux dessins animés fabriqués en France.



Atlas de la mondialisation. Carroué, Laurent ; Boissière, Aurélie. Autrement, 2018.

Près de 90 cartes et infographies inédites pour comprendre les enjeux du système économique et géopolitique mondial et les nouvelles logiques d'organisation. Les origines historiques de la mondialisation, et les étapes de la mise en place des mondialisations successives, depuis les grandes découvertes jusqu'à la mondialisation financière. Le fonctionnement du nouveau système productif mondial. Le rôle des territoires-centres, interfaces, périphéries et marges - et les stratégies des acteurs de la mondialisation.

Bandes dessinées



Dans la combi de Thomas Pesquet. Montaigne, Marion. Dargaud, 2017.

Fauve d'Angoulême – Prix du public.

Le 2 juin dernier, le Français Thomas Pesquet, 38 ans, astronaute, rentrait sur Terre après avoir passé 6 mois dans la Station spatiale internationale. La réalisation d'un rêve d'enfant pour ce type hors-norme qui après avoir été sélectionné parmi 8413 candidats, suivit une formation intense pendant 7 ans, entre Cologne, Moscou, Houston et Baïkonour... Dans cette bande dessinée de reportage, Marion Montaigne raconte avec humour le parcours de ce héros depuis sa sélection, puis sa formation jusqu'à sa mission dans l'ISS et son retour sur Terre.



50 nuances de grecs, tome 1. Jul ; Pépin, Charles. Dargaud, 2017.

Le défi de cette encyclopédie : redonner vie à la mythologie en la projetant dans notre quotidien moderne ! Vous pensiez tout savoir de notre héritage gréco-latin ? Imaginez Zeus négociant les pensions alimentaires pour son innombrable progéniture, Héraclès dans la queue d'Acropôle-emploi, Dédale obligé de mettre son labyrinthe aux normes handicapés, ou Narcisse avec sa perche à selfie...



L'Iliade, tome 1. Bruneau, Clothilde ; Taranzano, Pierre. Glénat, 2016.

En face de la citadelle imprenable de Troie se tient l'armée grecque. Une terrible guerre s'annonce... Pour Ménélas, roi de Sparte, c'est une question d'honneur suite à l'enlèvement de sa femme Hélène par Pâris, prince de Troie. Agamemnon, le frère de Ménélas, y trouve le prétexte de faire tomber la cité mythique pour étendre son empire. Achille, le plus grand des guerriers, voit là l'occasion d'entrer dans la légende. Mais ces hommes, si puissants soient-ils, ignorent qu'ils ne sont que des pions. Que Troie forme le plateau d'une funeste partie d'échec dont seuls les dieux sortiront vainqueurs...



Haytham : une jeunesse syrienne. Hénin, Nicolas ; Park, Kyung-Eun. Dargaud, 2016.

Il s'appelle Haytham al-Aswad. Il est né le 20 août 1996 à Deraa, en Syrie. Il a passé une enfance qu'il croyait normale jusqu'à ce que la révolution éclate et lui fasse comprendre qu'elle ne l'était pas. Avec sa famille, il a été happé par la guerre. La France leur a offert l'asile. Voici l'histoire de sa vie.



Irena, tome 1 : le ghetto. Collectif. Glénat, 2017.

1940, l'armée nazie a envahi la Pologne. A Varsovie, les Juifs de la ville ont été parqués dans le ghetto. Quiconque tente de s'en échapper est abattu sans sommation ; les seuls qui peuvent y entrer sont les membres du département d'aide sociale. Parmi eux, Irena vient tous les jours apporter vivres et soutien A ceux qui sont enfermés dans cet enfer et qui souffrent de maladies et de malnutrition.



Irena, tome 2 : les justes. Collectif. Glénat, 2017.

Irena Sendlerowa a réellement existé. Membre du centre citoyen d'aide sociale pendant la seconde guerre mondiale, elle s'engagea dans la résistance et sauva 2500 enfants de l'enfer du ghetto de Varsovie. Voici l'histoire de cette femme exceptionnelle.

Romans



Angela Davis : Non à l'oppression ! Solal, Elsa. Actes Sud Junior, 2017.

Un roman pour découvrir le destin et les combats de l'icône du mouvement de libération des Noirs américains. Elle est le symbole mondial de la révolte des Noirs, des femmes et de tous les opprimés.



Simone Veil : Non aux avortements clandestins ! Poblete, Maria. Actes Sud Junior, 2012.

Lorsque Simone Veil devient ministre de la Santé en 1974, elle est décidée à faire changer la situation des femmes qui avortent dans la clandestinité, sans hygiène et souvent au prix de conséquences irréversibles pour leur santé. Simone Veil est convaincue qu'il faut modifier la loi et permettre à toute femme qui le souhaite de subir un avortement dans

des conditions décentes. Le combat n'est pas facile : elle doit affronter une forte opposition, chez les députés de la majorité comme dans les associations catholiques. Mais elle est déterminée et la loi est promulguée le 17 janvier 1975.

Bonne lecture à tous !

Les professeures-documentalistes

Sources : decitre.fr